

Les amis de Saint-Amand-de-Coly

Rapport d'activités 2021

Préambule

Avril 2021, date anniversaire des 50 ans de l'association, ce qui n'est pas rien pour une petite association locale ! Cela montre l'intérêt de sa raison d'être : contribuer à la protection et à la valorisation du patrimoine, participer à l'animation culturelle de la commune ; grâce à la continuité de sa présence et de son action, avec ses forces et ses faiblesses :

- Continuer à « vivre ensemble » en période de pandémie covid et au-delà,
- Proposer un programme culturel pour les différents publics que nous touchons,
- Animer l'espace « Accueil Patrimoine » pendant la saison estivale élargie.

Assemblée générale, le conseil d'administration : 15/05/2021

Une assemblée extraordinaire :

1. Modifications des statuts : Ajout d'un article 11 et modification des articles 12, 16, 18 :
 - **Article 11** : l'association est gérée à titre bénévole par des personnes n'ayant aucun intérêt direct ou indirect dans les résultats de l'exploitation.
Les membres du conseil d'administration ne peuvent recevoir aucune rétribution en raison des fonctions qui leur sont confiées. Des remboursements de frais sont seuls possibles sur présentation de justificatifs qui font l'objet d'une vérification par le trésorier ou le président.
 - **Article 12, 16, 18** : ajout : « en présentiel ou par voie numérique »
2. Adoption d'un règlement intérieur : voir PV AGE 20210515

Suivie d'une assemblée ordinaire :

Au-delà de l'aspect légal (rapport moral, rapport financier, montant des cotisations), l'assemblée s'est penchée sur :

Renouvellement du conseil d'administration :

Martine Lasserre, Françoise Cessac, Monique et Michel Genty et Didier Delbos ont été élu(e)s ou réélu(e)s pour 3 ans.

Le CA est composé de 17 membres sur 21. 4 postes restent à pourvoir.

Le bureau est inchangé.

Rappel du Programme estival 2021

Des questions subsistant quant à la mise en œuvre du jardin médiéval. Ont donc été réalisées les animations suivantes :

- Les journées européennes de l'Archéologie 18 au 20/06, le 18 étant réservé aux scolaires de la commune (54 enfants !) avec pour thématique « les secrets du village et de l'abbatiale ! »
- Les Fabulesques 16, 17 & 18/07 (Coly) « Du vent dans les branches de sassafras »
- Le concert Viva Voce 23/07 abbatiale Saint-Amand-de-Coly
- Le défi Photo (Christelle W)
- Les chantiers jeunes (petit patrimoine, château et abbaye) sur juillet/août (en coopération avec la municipalité, SGDF, Sem & Vol et ASAC).
- Les journées européennes du Patrimoine 18-19/09 avec une journée spéciale le 17 pour les scolaires de la commune « Levons les yeux » sur le monument
Mais aussi : présentation officielle du projet ArcheoVision.
- Fête des 50 ans, Mapping 18-19/09.

Projets Archeovision et Mapping monumental :

Pierre-Marie présente l'état d'avancement du projet Archeovision à partir d'une application de transition. L'effet et l'intérêt d'une telle application apparaît plus nettement à l'assemblée.

Les journées européennes de l'archéologie devraient pouvoir en profiter, mais plus sûrement pour les journées européennes du Patrimoine.

Jean-Baptiste fait le point sur le devis du projet Mapping Monumental sur les murs de l'abbaye : le budget envisagé pour deux soirées : 9000€ dont 6000€ en frais de création (ce qui pourrait resservir les années suivantes). **Le devis est accepté par l'assemblée.**

Fête des 50 ans de l'association :

Ebauche du logo en cours de finition chez notre imprimeur.

La fête se déroulera le 18 septembre 2021 lors des journées européennes selon le canevas suivant :

- Expo, visites accompagnées
- Présentation officielle du projet ArcheoVision
- Vin d'honneur avec les « institutionnels », les mécènes... : 18h30
- Repas ouvert : 19h30
- Mapping Monumental : 21h30

Un livret des 50 ans est en cours de rédaction et sera distribué à cette occasion.

Rôles et missions de l'association

La valorisation du patrimoine (conservation, restauration/rénovation) est notre raison d'être.

Accueillir et donner envie, créer du lien, rechercher et transmettre.

Ces **missions** nous positionnent avec d'autres comme des **partenaires** essentiels avec la municipalité de Coly-Saint-Amand, les offices du tourisme, la Fondation du Patrimoine, l'ensemble des intervenants.

Trois **rôles** spécifiques ont été sollicités :

Gestion et coordination des volontaires du Service Civique/agent de médiation :

Nous avons accueilli 2 jeunes volontaires du Service Civique : Zélie Geoffroid et Axel Rodrigo pour environ deux mois. Il ne leur a pas été possible de poursuivre la mission sur la durée initiale de 6 mois. (Une difficulté liée au recrutement en période de pandémie).

Ils ont ainsi assuré la tenue du point info (6/7 jours) : « accueil patrimoine » en lien avec l'office du tourisme de Montignac (présent 2 jours par semaine) et renseigné le public, participé à l'animation de l'Escape Game (10 représentations par semaine, 58 réalisées, 249 participants), pris en charge les réservations de plusieurs animations (visites accompagnées, escape game, fabulesques, concert Viva Voce), ont soutenu les associations Amicale laïque, SAFSI et ASAC par des aides pratiques.

Encadrés, coordonnés et tutorés par Léa de Géitière (médiatrice culturelle et soutien aux associations, employée temporairement par la mairie) et le secrétaire d'ASAC qui a assuré le recrutement, l'administration et la coordination générale du dispositif en lien avec la municipalité.

Bravo à cette équipe de volontaires, jeunes et dynamiques qui ont su développer un bon niveau de compétences relationnelles avec les visiteurs.

Une attention particulière sera portée sur la définition des missions prochaines et sur la qualité du recrutement (profil recherché : jeunes de 18 à 25 ans, habitant localement, intéressés par le contact avec le public, par le territoire et le patrimoine).

Accueil touristique, animation de l'espace Accueil Patrimoine :

La position centrale de cet accueil patrimoine en fait un révélateur important de l'attractivité de l'Abbaye de Saint-Amand-de-Coly et de son village. Les chiffres de fréquentation de l'accueil, présentés dans le tableau ci-dessous, nous donnent, avec 3076 passages en 2,5 mois, une idée de l'estimation du nombre global de visiteurs (environ 5 fois plus sur la période estivale soit près de 15 000 personnes).

20% du public s'arrête à l'accueil patrimoine pour se renseigner (adresses, activités/animations, randonnées, réservation...)

Tableau de fréquentation 2021

		JNA																																
Mois		14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	Total															
Juin		14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30																
10h-12h30		13	9	4	12	21	13	24	5	17	9	13	6			4	6	0	156															
14h-17h30		6	3	14	11	5	10	32	9	11	10	9	19			9	14	2	164															
total		19	12	18	23	26	23	56	14	28	19	22	25	0	0	13	20	2	320															
		JEP																																
Mois		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	Total	
Juillet		10	7		16	5	4	11	10	12		11	15		15	6	12		18	17	19	14	11	13		13	21	9	16	9	17	311		
14h-18h		4		24	13	24	12	11	7	38		29	24		19	16	17	13		9	30	21	12	12	36	8	21	21	26	21	23	29	520	
total		14	7	0	24	29	29	16	22	17	50	0	40	39	0	34	22	29	13	27	47	40	26	23	49	8	34	42	35	37	32	46	831	
		JEP																																
Mois		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	Total	
Août		18	23	13	22	9	15	14	20	19	9	32	16	14		5	7	19	24	12	18		11	8	9	13	18	7		9	11	395		
14h-18h		45	26	38	28	31	21	22	63	37	63	43	17	19	5	49	3	13	27	28	17	41	42	36	17	24	21	21	20	46	7	24	894	
total		45	44	61	41	53	30	37	77	57	82	52	49	35	19	49	8	20	46	52	29	59	42	47	25	33	34	39	27	46	16	35	1289	
		JEP																																
Mois		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	Total		
septembre		9	7	4		13	43	12	18	6		6	16	13		3	7	8		6	11		7	4	4	2	199							
14h-17h		11	18	9		14	7	10	20	25	42		13	30	13		81	51	15	12	16	15	14		4	9	8	437						
total		20	25	13	0	0	27	50	22	38	31	0	42	0	19	46	26	0	81	54	22	20	16	21	25	0	0	11	13	12	2	636		
																			Total visiteurs saison 2021									3 076						

L'activité librairie est en forte décroissance (idem pour le dépôt aux « Produits régionaux » de G. Lacoste), celle de la carterie se maintient. Elles représentent ensemble 11.9% du ca, au même niveau que les réservations encaissées.

Les visites accompagnées (en participation libre) représentent 17,5%, elles sont assurées en grande partie par Léa, ainsi que Mathias, Pierre-Marie et JB. À noter que nous n'avons eu aucune visite de groupe sur le 2^{ème} trimestre contre une dizaine les années passées. Ce phénomène est étroitement lié aux activités réduites des associations ou des clubs pendant cette période pandémique.

L'Escape Game assure 58.6% des revenus. Le montant est reversé intégralement à la Fondation du Patrimoine pour l'abbaye de SAC (ce qui permettra de réduire les coûts de futurs travaux). C'est une approche ludique, initiée et pilotée par Léa, qui s'appuyant sur un fait historique en lien avec la communauté monastique du début du 16^{ème} siècle, a attiré les familles et les jeunes. Une expérience à enrichir et à reprogrammer en 2022 sur une période plus allongée et à un rythme plus important.

Librairie	mai-20	juin-21	juil.-21	août-21	sept.-21	oct.-21	total nb 2021	prix unitaire	Total
Guide de visite 1		3	2	5	7		17	3,50€	59,50 €
Guide de visite 2							0	2,00€	0,00 €
*secrets de l'abbaye				1			1	10,00€	10,00 €
*vre St-Amand FR		2	1	4	1		8	20,00€	160,00 €
*vre St-Amand EN							0	20,00€	0,00 €
Livre Delmas							0		
Marque page			1				1	0,50€	0,50 €
*sites+Dons ASAC			237,20 €	70,00 €	130,70 €				437,90 €
Carterie									
CP ASAC		11	33	29	11		84	0,50€	42,00 €
CP AsacNegrier		3	7	8	4		22	1,20€	26,40 €
Escape game			710,00 €	756,00 €					1 466,00 €
*ervations VV + FAB			299,00 €						299,00 €
									0,00 €
									0,00 €
									2 501,30 €

Accueil et accompagnement de 7 équipes Compagnons, Scouts et Guides de France : (Venant de Tassin-la-demie-lune, Gournay, Massy, Marne-la-Vallée, Sénart, Vincennes, Noisiel) une trentaine de jeunes répartis sur juillet-août et sur les différents chantiers :

- Logistique et accueil des Fabulesques et du concert Viva Voce
- Accueil sanitaire sur le festival SAFSI, tenue de la buvette
- Tenue du stand de crêpes sur les marchés de producteurs
- Chantier d'entretien des fouilles de 1970
- Rando/découverte du Périgord

Membre actif d'une communauté locale (vie municipale/inter-associative) :

La municipalité a proposé des réunions aux associations les plus actives sur le champ culturel et de l'accueil touristique afin de coordonner leurs actions, de rechercher des mutualisations concrètes, de profiter du soutien de la médiatrice culturelle et des volontaires du service civique, mais aussi d'envisager les formes que pourraient prendre leur coopération : association/coopérative, tête de réseau... L'arrivée de nouvelles associations comme Ecocycle et Sem & Vol pourrait faciliter un tel déploiement.

Développement numérique/communication (site internet, page Facebook)

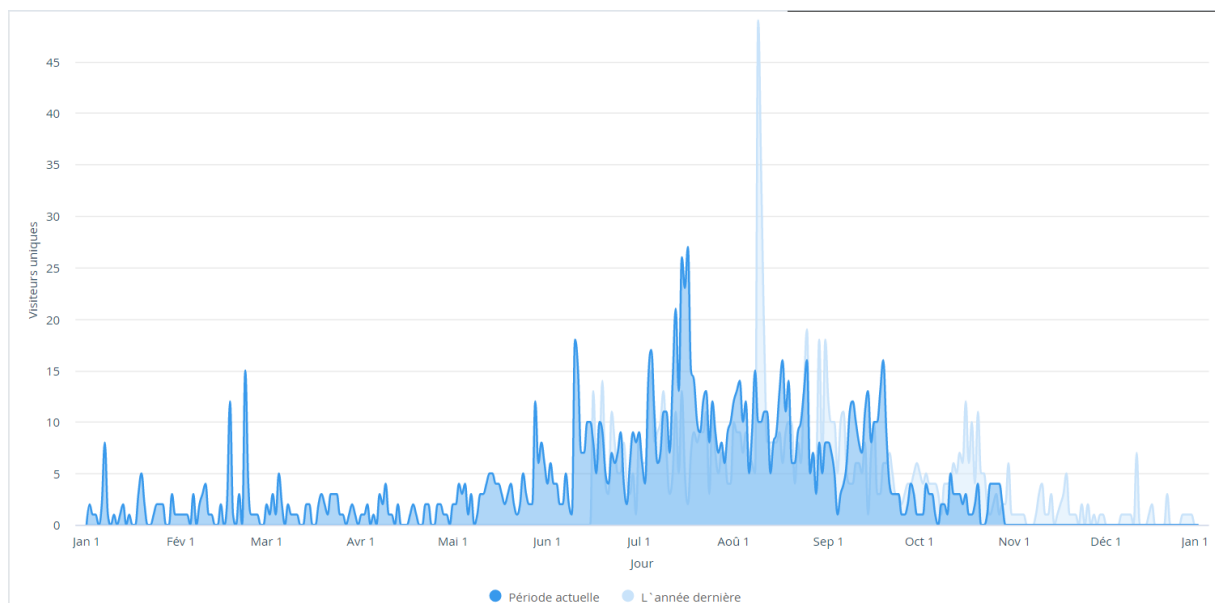
Le site internet (Christelle et Jean-Baptiste)

Le site internet a continué à jouer un rôle de « vitrine » pour l'association, avec :

L'ajout de contenus informatifs sur les projets et animations proposées,

Le trafic de visiteurs sur le site internet est en légère augmentation par rapport à l'année précédente et est plus étalé dans le temps :

Plus de visiteurs en hiver et au printemps (dû au blog et à l'annonce des activités au travers de la newsletter). Moins de trafic en été et automne (dû à une programmation d'événements différents de l'année passée, et sûrement aussi dû au fait que l'Accueil Patrimoine était ouvert tous les jours donc les visiteurs ont pu avoir les informations directement).



Comparaison du trafic sur le site internet 2021 (en bleu foncé) par rapport à 2020 (en bleu clair derrière) :

La création d'un blog en ligne

Démarré en février, il a pour vocation de partager les connaissances des membres de l'association sur des thématiques liées au patrimoine local et à l'histoire des deux villages, sous un format d'articles à lire en ligne.

Deux articles ont été publiés pour l'instant :

- Le chemin de l'abbé Jean Carrier (28 visiteurs uniques)
- À quoi pouvait ressembler le cloître de Saint-Amand-de-Coly ? (34 visiteurs uniques)

D'autres viendront s'ajouter au fur et à mesure selon les envies de chacun. En préparation : un article sur les arcs boutants et un autre sur la Fabrique.

Peu de retours pour l'instant de la part des membres de l'association, mais il n'y a pas eu non plus beaucoup d'occasions de se retrouver et d'en parler. Est-ce que le format plaît ? Y a-t-il des sujets que les membres de l'association souhaitent aborder ?

Points d'améliorations : aborder le sujet régulièrement lors des CA pour faire germer des idées.

Lancer un sondage en ligne ? (via Facebook ou via la liste de diffusion). Par exemple :

« Quelle thématique préféreriez-vous que nous abordions dans notre blog ? »

La possibilité d'adhérer, de faire un don, d'obtenir un reçu fiscal et de réserver des billets en ligne

La réservation de places pour des sessions récurrentes (visites de l'abbatiale, Escape Game) a été gérée via Wix (entreprise qui est utilisée pour la création et l'hébergement du site internet).

Cela a bien marché (à part un cafouillage de Wix qui a fait du surbooking... mais qui s'est bien résolu) et des réservations étaient enregistrées tous les jours entre juillet et août. Les adhésions et dons en ligne, ainsi que la réservation de places et l'émission de billets pour des événements ponctuels (Fabuleuses, Viva Voce, Dîner Anniversaire) a été gérée via HelloAsso. Cette entreprise propose un système de paiement à disposition des associations de manière gratuite.

En contrepartie, et à chaque paiement, le système suggère un don à HelloAsso que l'acheteur doit décocher s'il ne veut pas participer.

C'est la première année que l'association teste ce système et il ne remporte pas l'unanimité : l'acheteur a une mauvaise surprise en voyant un montant supérieur à ce qu'il souhaite payer qui s'affiche et certains ont trouvé une difficulté à décocher la participation optionnelle.

En comparaison, Wix permet également de faire des réservations de places et l'émission de billets mais 2.5% sont prélevés sur chaque paiement, l'argent va sur le compte Paypal qui se prend sûrement une part au passage et le reste des fonctionnalités est bien compliqué.

Wix améliore ses services d'année en année mais rien ne dit qu'une amélioration sera faite d'ici la prochaine saison estivale...

Continuons-nous avec HelloAsso ou cherchons-nous un autre système de paiement (probablement payant) pour les événements de la saison prochaine ?

Un reçu fiscal est désormais envoyé automatiquement à toute personne faisant un don ou adhérant en ligne.

Communication Externe

Diffusion de l'information par emails : La liste de diffusion, newsletter et emails informatifs

Cette année a vu l'apparition d'un nouveau canal de diffusion de l'information : l'envoi d'emails aux personnes intéressées par l'association.

Une « liste de diffusion » a été créée, regroupant les adresses emails de toutes les personnes souhaitant recevoir des nouvelles de l'association via emails.

Conformément à la réglementation RGPD (Règlement Général sur la Protection des Données), **70 personnes** ont confirmé, depuis le mois de juin, vouloir faire partie de cette liste.

Ce système permet d'envoyer des messages à tous les contacts de la liste simultanément, tout en préservant l'anonymat de chacun.

Mois	Sujet	Distribuées	Ouvertes
Juin	Une newsletter a été distribuée à tous les contacts potentiels, présentant les événements et activités de la saison à venir et leur demandant de confirmer s'ils souhaitent faire partie de la liste de diffusion.	212	111 (52%)
Août	Un email a été envoyé aux membres de l'association afin de voter pour le défi photo.	19	10 (53%)
Septembre	Un email a été envoyé aux membres de l'association afin de voter pour le défi photo.	18	13 (72%)
	Un email d'invitation aux Journées du Patrimoine a été envoyé à toute la liste de diffusion, ainsi qu'aux contributeurs de la campagne de financement Dartagnans.	123	80 (65%)

Un premier essai positif !

Il est possible que les emails se retrouvent automatiquement dirigés dans la partie « indésirables / spam » de certaines boîtes mails.

Pour y remédier, il est possible de les envoyer à partir d'une adresse plus officielle, par exemple infos@lesamisdesaintamanddecoly.com, les chances de se retrouver dans les spams seraient moindres, mais c'est un service payant...

Diffusion de l'information par Facebook :

Alimentation du compte Facebook toutes les semaines durant la saison estivale, avec des informations sur les événements à venir et des photos de ces dit-événements.

Cela a bien marché, malgré des chiffres modestes : de 140 « followers » en Janvier (personnes qui reçoivent de nos nouvelles sur Facebook), nous sommes maintenant à 230 (+64%) !

Certaines publications (annonce Fabuleuses et annonce Journées du Patrimoine) ont bénéficié d'un « boost » : 10 - 20 euros ont été dépensés à chaque fois pour que ces publications soient envoyées comme publicité à un public ciblé pendant une semaine. Cela a eu l'air d'avoir été bénéfique et ce serait peut-être une bonne idée de rendre cela systématique pour tous les événements payants organisés par l'association.

Diffusion de l'information « en direct » : Offices du Tourisme, Hébergements, Media
Voir chapitre précédent sur accueil Patrimoine.

Logo :



Un logo spécial « 50 ans de l'association » a été créé et a servi de fil rouge sur la saison estivale. Des discussions sur l'envie d'un nouveau logo pour l'association pourraient être menées.

L'animation culturelle

Les conférences :

À l'occasion des Journées européennes de l'archéologie (18-20 juin 2021), deux conférences ont été programmées :

Pascale Lagauterie a proposé un éclairage sur « la vie à Saint-Amand aux 17 et 18^e siècles » (naissances, mariages, décès). 4 posters, consultables sur notre site internet, retracent les pratiques de cette époque.

Pierre-Marie Blanc a poursuivi l'état des lieux des connaissances archéologiques du site abbatial et présenté les premières images du projet ArcheoVision.

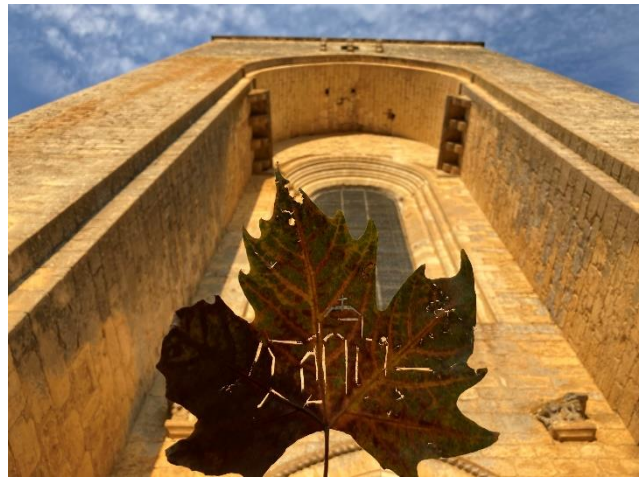
Le défi photo :

Peu de participations (7 personnes, comme l'année précédente) mais ceux qui ont participé ont été contents.

2 adhérents ont voté pour leur photo préférée au mois de juillet, 4 au mois d'Août...



Les gagnants :



Nha-Thi Pham - "Une abbaye sur une abbaye »

Serge Degryse - « Coly Bike »

Chacun a gagné le beau livre de l'association, ainsi qu'un agrandissement A4 de sa photo sur un beau papier photo.

En sachant que des milliers de personnes sont passées par la commune cet été, 7 participants au jeu est assez abyssal... Qu'est ce qui ne marche pas ?

Est-ce :

- Le jeu n'est pas attirant ?
- Les gens ne sont pas au courant qu'un jeu existe ?

Idées d'amélioration :

- Passer l'information sur la commune (oublié du bulletin des activités estivales - pas eu de partage des posts facebook à ce sujet par la commune)
- Elargir la zone du jeu ?
- Donner les affiches aux campings de Coly-Saint-Amand ?
- Faire ce jeu à un autre moment de l'année ?
- En faire la promotion auprès des clubs photo locaux ? Auprès des écoles et collèges si jeu en période scolaire ?

Une personne extérieure à l'association mais qui habite dans la région semble être intéressée pour participer au développement de cette activité. Nous avons ses coordonnées.

Les Fabuleuses : « Du vent dans les branches de sassafras »

À la fois fabuleux et pittoresque, ce festival se balade au gré de l'Histoire et des histoires entre classicisme et modernité, de l'époque médiévale à la conquête de l'ouest.

Du 09 au 20/07/2021, nous avons accueilli « Astrabald Théâtre », pour la huitième année (avec un trou en 2020 pour cause de pandémie). Cette jeune compagnie (7 jeunes adultes, un metteur en scène, une équipe technique et logistique) a vécu 12 jours intenses en répétitions, en montage de décors, en exhibition sur les marchés locaux pour 3 représentations qui ont accueilli plus de 250 spectateurs au cours d'un dîner spectacle.

Avec « du vent dans les branches de sassafras » de René de Olbadia, c'est un western décalé qui nous a été proposé dans le somptueux décor intimiste d'un fort perdu en territoire indien.



Viva Voce : 23/07/2021

L'Ensemble VIVA VOCE, créé en 1992 par Josette Lespinasse est un ensemble vocal et instrumental, spécialisé en musique ancienne, et plus particulièrement en musique baroque. Il est constitué d'un ensemble vocal d'une vingtaine de chanteurs et d'un ensemble instrumental composé d'un orgue de continuo et un quintette à cordes (2 violons, alto, violoncelle et contrebasse).

Cet ensemble s'est produit le 23 juillet 2021 en l'abbatiale et a interprété des œuvres de Purcell ainsi que la grande œuvre brillante de Haendel : Alexander's Feast avec à la direction Josette Lespinasse et Marc Elysée.

Les choristes et musiciens ont utilisé le séchoir à tabac comme lieu de résidence pendant 2 jours, ils ont affectionné cet espace idéal tant par l'acoustique que la facilité d'accès pour les instruments ; la plupart d'entre eux ont découvert la vie du village et ont apprécié la disponibilité de Delphine à C'Art Thé Sien qui a su leur préparer des encas en fonction de leurs goûts.

Toutefois nous aurions pu espérer un public plus nombreux, mais ce concert a été effectif 2 jours après la mise en place du passe sanitaire obligatoire pour ce type de représentation. De plus, la publicité tardive notamment l'affichage au public le mardi pour le concert le vendredi et la réservation par voie dématérialisée ont limité la présence de certains amateurs qui ont fait le choix d'aller écouter ce même concert au

sein du département dans des lieux où le mode de réservation était resté très traditionnel.



l'orgue, mise en place de la scène, ...).

Il est à noter que les choristes et musiciens ont apprécié :

se produire dans cette abbaye avec une acoustique adaptée pour ce type de musique,

l'accueil chaleureux réservé par l'ensemble des partenaires,

la mise à disposition du matériel,

la participation des jeunes dans l'aide à la gestion de la logistique (transport de

Cette coopération avec Viva Voce autour de leur tournée périgourdine : 77 places vendues couvrant le coût conventionné avec l'association.

Nous avons assuré une partie de la logistique scénique, la communication et la gestion des réservations et de la billetterie.

Afin d'équilibrer charges et recettes, nous avons affecté les 500€ de subvention du CD 24 sur cette activité.

Jardin monastique/médiéval :

L'idée a bien germé, un peu en parallèle de la proposition initiale de Sylvie Vilatte à la fin des années 1990, mais n'a pas trouvé encore son projet et ses promoteurs/acteurs.

À suivre pour les années à venir. (dans la perspective de 2024 ?)

Escape Game : voir plus haut.

Anniversaire des 50 ans de l'association :

C'est un bel âge pour une petite association patrimoniale locale, nous l'avons fêté dignement le 18 septembre 2021, lors des journées européennes du Patrimoine à travers :

- Un livret de format A5 d'une quarantaine de pages retraçant la création de l'association et son contexte, ses fondateurs, son histoire mais aussi ses projets actuels et futurs. Il a été réalisé par les membres du Bureau, tiré en 350 exemplaires, distribués pendant les journées du patrimoine, puis à tous les habitants (un grand merci à toute l'équipe éditoriale !). Il pourra servir de base

pour l'édition du Centenaire ! Plus sérieusement nous réfléchissons à continuer à enrichir nos documents pour une édition révisée pour un peu plus tard... !

-
- L'inauguration officielle de notre modèle 3D de l'abbatiale réalisé par le laboratoire ArcheoVision de Bordeaux (voir plus loin).
- Un dîner anniversaire réunissant 75 convives, au séchoir à tabac, réalisé par Laurent Cheyroux, avec un set de table « historique ».
- Et clou de la soirée, un **mapping monumental** (vidéo-projection) sur les murs de l'abbatiale intitulé « **Abbaye de lumières** », réalisé par P. Rempenaux (Dorsale) une première appréciée pour Saint-Amand, qui en appelle d'autres. Plus de 200 personnes ont assisté aux deux représentations proposées.

Les activités archéologiques

Journées européennes de l'Archéologie :

Journées européennes du Patrimoine ; 18-19 septembre 2021

Pour ces journées, le dispositif habituel était reconduit : expositions, vidéo, visites accompagnées... La journée du vendredi est réservée aux scolaires de la Commune grâce à une étroite collaboration avec l'équipe pédagogique ce qui a permis à 54 élèves (hors petites classes) d'envisager « les secrets du village et de l'abbatiale », mais aussi en septembre c'était l'occasion de « lever les yeux » sur les parties hautes de l'église abbatiale...

Une innovation a été officiellement présentée et inaugurée : le projet ArcheoVision, fruit de plusieurs années de travail, de coopération avec le laboratoire ArcheoVision du CNRS de Bordeaux-Pessac. Il s'agit d'une présentation 3D de l'évolution de l'édification de l'abbatiale sur une platine interactive et tactile en libre accès.

Il est visible et accessible à l'espace « Accueil Patrimoine » pendant les heures d'ouverture.

Ce projet a bénéficié :

- Du soutien financier du Conseil Régional, du Conseil départemental, du conseil communautaire de la Vallée de l'homme, de la commune
- Du mécénat de la fondation du crédit agricole Charente-Périgord
- D'un financement participatif

Les premières manipulations se sont avérées accessibles et le résultat des plus pertinents, ainsi porté à la connaissance du public.

Inventaire du « petit patrimoine » :

Deux membres de l'association, B. Coste pour Saint-Amand de Coly et R. Canches pour Coly, participent à la collecte-inventaire sur le petit patrimoine (ou patrimoine vernaculaire) du territoire lancée par « Grand site vallée de la Vézère ».

Fouilles et chantiers entretien :

Pas de fouilles sur le secteur sud-est de l'enclos en 2021. Un changement des bâches de protection des fouilles antérieures a été réalisé à la suite de leur détérioration (usure et grêle !).

La contribution de l'association se résume dans l'accompagnement technique et scientifique des jeunes volontaires internationaux Sem & Vol (juillet) et des compagnons SGDF (110 jeunes accueillis) :

- Chantier entretien et accessibilité du château abbatial de Coly (juillet)
- Chantier dégagement et entretien du rempart nord de l'abbaye (août)
- Chantier entretien du chemin (côté Nord) de l'abbé Carrier (août)
- Chantier entretien/nettoyage des fouilles (escalier, murs) de 1970 (août)

Visites Accompagnées :

Activité complexe à proposer : le site est en accès libre et gratuit (c'est une volonté), outre les différents panneaux explicatifs *in situ*, plusieurs documents sont mis à disposition du public : un feuillet de 4 pages (A5) gratuit, un livret « guide pour une visite » (3.50€), édités par l'association et un livret de la paroisse (1 à 2€), sans compter sur les apports des différents guides touristiques.

- 2 visites accompagnées, programmées quotidiennement (11h et 17h), réservation et participation libre en juillet-août (offre deux fois plus importante que les années passées). 20% des créneaux disponibles sont utilisés (à mettre en parallèle avec les ventes de librairie, voir plus haut)
- 3 visites de groupe reportées ultérieurement et 2 visites de groupes en septembre/octobre (effet pandémie évident pour tous les groupes constitués habituels). Là encore, on aura du mal à retrouver le niveau d'avant la pandémie (10-12 groupes/an).

Les visites accompagnées apparaissent comme un « parent pauvre » difficile à gérer. Une réflexion stratégique sur l'accès du site et la transmission des connaissances reste à mener à la vue de l'évolution des comportements touristiques.

En guise de conclusion

Comment conclure, sinon en réaffirmant que nous pensons avoir eu raison de poursuivre notre effort d'ouverture malgré les conditions sanitaires (et dans le respect de celles édictées -masque, gel, jauge et sens de circulation...), car nous devons au public de visiteurs comme aux habitants, l'accueil et la diffusion des savoirs dont nous sommes dépositaires et que nous contribuons à rassembler ou créer depuis maintenant plus de 50 ans !

L'un des fils conducteur de cette animation a toujours été l'organisation d'événements musicaux, des concerts de nos débuts, aux représentations théâtrales (de l'association ou des Fabulesques...) en passant par nos déambulations nocturnes et jusqu'aux récents concerts invités, souhaitons-nous de pouvoir continuer !

Cet anniversaire a été également l'occasion de vérifier que nous étions capables d'innover dans les domaines de la recherche comme de la valorisation tout en rendant hommage à l'édifice qui reçoit une bonne part de notre attention depuis si longtemps.

Ces actions n'ont été possibles que par un large concours de bonnes volontés, en interne (les bénévoles de l'association, citer), à l'extérieur, la municipalité de Coly-Saint-Amand en premier chef, dont le soutien moral et technique est primordial, les différents acteurs territoriaux (conseils...), le mécénat d'entreprise comme des particuliers, nos familles et les nombreux jeunes qui concourent à la réalisation matérielle de nos projets...